

PONENCIA 3

LA ESCUELA Y LA ESCOLARIDAD COMO OBJETOS HISTÓRICOS. FACETAS Y PROBLEMAS DE LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Antonio Viñao
Universidad de Murcia

El objeto de mi intervención serán algunos de los enfoques o miradas desde las que los historiadores se han acercado a la institución escolar; es decir, a la escuela y a la escolaridad como un hecho social derivado de la existencia de la institución escolar. Primero me referiré, siquiera de modo sucinto, a lo que podríamos llamar la historia o enfoque tradicional en el estudio de la escuela. Un enfoque del que aún hoy pueden hallarse abundantes ejemplos. Después, analizaré sucesivamente cómo los paradigmas de la historia social, la historia socio-cultural y la historia socio-crítica de la educación han afectado, y de qué modo, a la historia y al modo de mirar, desde la historia, dicha institución. La distinción entre estos tres enfoques o miradas responde a criterios clasificatorios de límites no definidos o estancos. Como se verá, existen entre ellos amplias zonas de contacto e intersección. Siendo diferentes, estos tres modos de mirar se deben, sin embargo, mucho uno al otro. En realidad, es imposible trabajar desde uno de ellos sin tener más o menos en cuenta los otros dos. A su vez, todos ellos ofrecen una cierta heterogeneidad interna; es decir, engloban perspectivas, cuestiones, temas o enfoques no siempre similares.

Frente a la historia tradicional de las instituciones educativas, por lo general de carácter más o menos hagiográfico o conmemorativo, y limitada a una institución concreta o a una serie de ellas pertenecientes a una misma área geográfica, entidad o persona jurídica, la historia social de dichas instituciones y de la misma escolaridad las contempla como piezas de un sistema más amplio; piezas escasamente autónomas, sujetas a los cambios estructurales y sociales y a las tendencias y procesos que operan en dicho sistema.

Allí donde la historia social de la institución escolar primaba las estructuras, la cuantificación y la explicación, la historia socio-cultural tiende a dar prioridad a los sujetos, los análisis cualitativos y la comprensión. Donde antes se sacralizaban los contextos sociales ahora se sacralizan los significados culturales y se pone el acento en la relativa autonomía de dicha institución y en su capacidad para crear productos culturales propios. En la exposición de la mirada socio-cultural sobre la escuela se analizarán, sucesivamente, el concepto de “gramática de la escolaridad”, el alcance y limitaciones del concepto o idea de “cultura escolar” o “culturas escolares” y los últimos estudios sobre lo que se ha dado en llamar la “cultura material de la escuela”.

Por su parte, la historia socio-crítica de la escuela y de la escolarización rechaza, entre otros aspectos, la imagen o idea de progreso que de ambas ofrecen tanto la historia social como la socio-cultural. En relación con la mirada socio-crítica sobre la escuela, se expondrán, primero, algunos de sus rasgos básicos, aquellos que la diferencian y distinguen: su índole genealógica, constructivista y crítica. Después se analizarán aquellas metáforas a las que

suele recurrir; a saber, a la consideración de la escuela como una máquina, un artificio o un organismo vivo. Por último, se dedicará un cierto tiempo, y una atención específica, a tratar dos de las cuestiones que dicha historia plantea: el problema de la periodización y el cuestionamiento de la noción de progreso.

Bibliografía básica (en castellano)

- BALL, Stephen, J., (comp.), *Foucault y la educación. Disciplinas y saber*, Madrid, Morata, 1993
- CARUSO, Marcelo, *La biopolítica en las aulas. Prácticas de conducción en las escuelas elementales del Reino de Baviera, Alemania (1869-1919)*, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2005.
- CHERVEL, André, "Historia de las disciplinas escolares. Reflexiones sobre un campo de investigación", *Revista de Educación*, 295, 1991, pp. 59-111.
- CUESTA, Raimundo, *Sociogénesis de una disciplina escolar: la Historia*, Barcelona, Pomares-Corredor, 1997, pp. 20-21.
- "Campo profesional, formación del profesorado y apuntes de didáctica crítica para tiempos de desolación", *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, 17, 2003, pp. 3-23.
- *Felices y escolarizados. Crítica de la escuela en la era del neocapitalismo*, Barcelona, Octaedro – EUB, 2005.
- La escuela y el huracán del progreso ¿por qué todavía es hoy necesaria una crítica histórica de la escolarización de masas?", *Indaga. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanas*, 4, 2006, pp. 53-94.
- DEPAEPE, Marc, *Vieja y nueva historia de la educación. Ensayos críticos*, Barcelona, Octaedro, 2006.
- DEPAEPE, Marc y SIMON, Frank, "Fuentes y métodos para la historia del aula", en Manuel Ferraz (ed.), *Repensar la historia de la educación. Nuevos desafíos, nuevas propuestas*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2005, pp. 337-363.
- DUSSEL, Inés y CARUSO, Marcelo, *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar*, Buenos Aires, Santillana, 1999,
- ESCOLANO BENITO, Agustín, "Las culturas escolares del siglo XX. Encuentros y desencuentros", *Revista de Educación*, número extraordinario sobre "La educación en la España del siglo XX", 2000, pp. 201-218.
- GABRIEL, Narciso de, "Clases populares y culturas escolares", en *Las culturas de la escuela en la Europa del Sur en el siglo XX*, SPICAE, en prensa.
- HUNTER, Ian, *Repensar la escuela. Subjetividad, burocracia y crítica*, Barcelona, Pomares-Corredor, 1998.
- MULLER, D.K., FRINGER, Fritz y SIMON, Brian (comps.), *El desarrollo del sistema educativo moderno. Cambio estructural y reproducción social, 1870-1920*, Madrid, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, 1992.
- PINEAU, Pablo, DUSSEL, Inés, CARUSO, Marcelo, *La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad*, Buenos Aires, Paidós, 2001.
- REID, William A., "Currículos extraños: orígenes y desarrollo de las categorías institucionales de la escolarización", *Revista de Estudios del Currículum*, 1 (3), pp. 7-24.

- TERRÓN Aida y ÁLVAREZ, Violeta, "Sobre la cultura escolar y los mitos de nuestra escuela", *Cultura y Educación*, 14 (3), 2002, pp. 237-252.
- TYACK David y CUBAN, Larry, *En busca de la utopía. Un siglo de reformas de las escuelas públicas*, México D.F., Fondo de Cultura Económica, 2000.
- VARELA, Julia, "Conocimiento, poder y subjetivación en las instituciones educativas. Sobre las potencialidades del método genealógico en el análisis de la educación formal e informal", en Thomas S. Popkewitz, Barry M. Franklin, Miguel A. Pereyra (comps), *Historia cultural y educación. Ensayos críticos sobre conocimiento y escolarización*, Barcelona – México, Ediciones Pomares S.A., 2003, pp. 127-145.
- VIÑAO, Antonio, *Sistemas educativos, culturas escolares y reformas. Continuidades y cambios*, Madrid, Morata, 2000.
- "La historia de las disciplinas escolares", *Historia de la Educación*, 25, 2006, en prensa.